



Tijuana, Baja California, a 29 de marzo de 2024

Acta de dictamen convocatoria

El Comité de selección del programa *Territorios de creación*, como parte del IV Encuentro Internacional de Artes Escénicas para los Primeros Años “Infancia, Territorio de Paz”, del Centro Cultural Tijuana en colaboración con Colectivo de Teatro en Espiral, en ejercicio de las facultades que le otorga el propio Centro para dictaminar la convocatoria del Encuentro.

CONSIDERANDO

Que el pasado mes de marzo se publicó la convocatoria para aspirantes con intención de ser parte del programa *Territorios de creación* y recibió un total de 40 propuestas en su primera fase.

Tras la revisión administrativa y el cumplimiento de las bases de participación, las mismas propuestas fueron turnadas al Comité de Selección para su deliberación.

RESUELVE

Los siguientes postulantes, además de cumplir con las bases de participación, han presentado ideas claras en los proyectos a desarrollar durante las mentorías de programa; además de puntos de partida con detonantes para la exploración y el juego (el presente orden no determina un factor sobresaliente entre ellas):

- **Ángel Luna Flores**
Ciudad de México
- **Melissa Elizabeth Zaragoza Lozoya**
Durango
- **Esmeralda Aragón Zárate**
Oaxaca
- **Ana Lucía Ramírez Garcés**
Veracruz



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA



- **Guillermo Nava Hernández**
Hidalgo
- **Ivette Cristal Valenzuela Peña**
Estado de México
- **Mónica Mancilla Mora**
Baja California
- **Inés Alejandra Anzorena Martínez**
Baja California

Natalie Séve Flaten

Codirectora de Amnia Lab, encargada de mentorías de *Territorios de creación 2024*

Christian Séve Flaten

Codirector de Amnia Lab, encargada de mentorías de *Territorios de creación 2024*

Michelle Guerra Adame

Dirección Artística del IV Encuentro Internacional de Artes Escénicas para los Primeros Años “Infancia, Territorio de Paz”





CULTURA |
SECRETARÍA DE CULTURA



Itamar Domínguez
Itamar Domínguez *dm*

Coordinación del Programa *Territorios de Creación*

Armando Legaspy Gallardo

Gerencia de Producción Escénica del Centro Cultural Tijuana

